

VENERDÌ 26 MAGGIO

EMPORIO DEI PICCOLI

16.30 - Giardino del complesso San Carlo Borromeo

A cura dell'Associazione Baby Frog

INSIEME SI CREA E INSIEME SI GIOCA!

Laboratorio di costruzione di strumenti e sapone per creare meravigliose bolle di sapone. Animazione per grandi e piccini. Intrattenimento e tanto divertimento!



11.00 - Sala del Consiglio

LECTIO MAGISTRALIS DI VALERIO MAGRELLI

LA POESIA AL TEMPO DEI FAKE

Introduce: Giorgio Nisini

Circa 200 anni fa, Goethe pubblicò la propria biografia con il titolo di "Poesia e verità". Ma che succede nella nostra epoca, tanto profondamente insidiata dalla diffusione dei cosiddetti "fake"? Derivato dall'inglese "falso", "posticcio", questo termine indica un utente che falsifica la propria identità, mentendo sulla propria condizione, sulle proprie competenze professionali, sulle proprie idee politiche o religiose.

Viene allora da domandarsi: che ne sarà della poesia in un mondo in cui l'identità si trasforma in nickname?

15.30 - Cortile di Palazzo Piccolomini

NEL CUORE DELLA CRITICA.

VALUTARE, INTERPRETARE O "FARE" LETTERATURA?

Intervengono: Arnaldo Colasanti, Raffaele Manica, Matteo Marchesini, Isabella Mattazzi

Modera: Raffaello Palumbo Mosca

Che cos'è la critica letteraria? Un insieme di discorsi per valutare e interpretare i libri? Un sistema di narrazione che parte da narrazioni già esistenti? O un genere letterario in competizione con altri generi? Quattro critici di varie generazioni provano a rispondere a queste domande, raccontando la loro idea di critica e di letteratura.

17.00 - Largo Mario Luzi

ARNALDO COLASANTI

LA MAGNIFICA

Modera: Raffaello Palumbo Mosca

Cattivo, struggente, definitivo. La Magnifica è la storia di Piero Aprile, scrittore e critico, convocato per un viaggio premio a New York insieme ad altri autori italiani. Siamo dentro l'aeroporto di Fiumicino, e Piero, nell'attesa dell'imbarco, si guarda dentro, riattraversa tutta la sua esistenza passata a studiare in solitudine, osserva i suoi compagni di viaggio e si domanda chi siano per davvero gli scrittori italiani.

18.00 - Cortile di Palazzo Piccolomini

LEONARDO COLOMBATI

LA TORRE DELLA CANZONE: BOB DYLAN E IL CANONE LETTERARIO

Attraverso la lettura e il commento di una canzone del recente premio Nobel per la letteratura, Leonardo Colombati ci parla dei legami tra musica e poesia.

19.00 - Piazza Pio II

LECTIO MAGISTRALIS DI ROBERTO VECCHIONI

LA VITA CHE SI AMA. STORIE DI FELICITÀ

Introduce: Giorgio Nisini

«Quattro figli, quattro direzioni, quattro vite. Più la mia, in coda, perché figlio sono stato anch'io». Roberto Vecchioni racconta il suo mondo letterario e musicale in margine al suo nuovo libro di racconti, *La vita che si ama. Storie di felicità*, pubblicato insieme al cd *Canzoni per i figli*, che ripropone, con nuovi arrangiamenti, alcuni vecchi brani più un inedito.

EMPORIO DELLA MUSICA

17.30 - Cortile di Palazzo Borgia (Museo Diocesano)

MYSTICANZA DUO

Orient Express

Dalle origini mediorientali ai Balcani, e oltre: il cammino della musica nomade nel Mediterraneo.

Fabio Porrone - violino, chitarra, bouzouki, voce, percussioni

Cristiano Ugolini - chitarre, voce, percussioni

IL
MAGGIO
DEI
LIBRI
LEGGERE FA CRESCERE
2017



PARTECIPIAMO ANCHE NOI