

VENERDÌ 26 MAGGIO

EMPORIO DEI PICCOLI

16.30 - Giardino del complesso San Carlo Borromeo

A cura dell'Associazione Baby Frog
INSIEME SI CREA E INSIEME SI GIOCA!

Laboratorio di costruzione di strumenti e sapone per creare meravigliose bolle di sapone. Animazione per grandi e piccini. Intrattenimento e tanto divertimento!



11.00 - Sala del Consiglio

LECTIO MAGISTRALIS DI VALERIO MAGRELLI
LA POESIA AL TEMPO DEI FAKE

Introduce: Giorgio Nisini
Circa 200 anni fa, Goethe pubblicò la propria biografia con il titolo di "Poesia e verità". Ma che succede nella nostra epoca, tanto profondamente insidiata dalla diffusione dei cosiddetti "fake"? Derivato dall'inglese "falso", "posticcio", questo termine indica un utente che falsifica la propria identità, mentendo sulla propria condizione, sulle proprie competenze professionali, sulle proprie idee politiche o religiose. Viene allora da domandarsi: che ne sarà della poesia in un mondo in cui l'identità si trasforma in nickname?

15.30 - Cortile di Palazzo Piccolomini

NEL CUORE DELLA CRITICA
VALUTARE, INTERPRETARE O "FARE" LETTERATURA?

Intervengono: Arnaldo Colasanti, Raffaele Manica, Matteo Marchesini, Isabella Mattazzi
Modera: Raffaello Palumbo Mosca
Che cos'è la critica letteraria? Un insieme di discorsi per valutare e interpretare i libri? Un sistema di narrazione che parte da narrazioni già esistenti? O un genere letterario in competizione con altri generi? Quattro critici di varie generazioni provano a rispondere a queste domande, raccontando la loro idea di critica e di letteratura.

17.00 - Largo Mario Luzi

ARNALDO COLASANTI
LA MAGNIFICA

Modera: Raffaello Palumbo Mosca
Cattivo, struggente, definitivo. La Magnifica è la storia di Piero Aprile, scrittore e critico, convocato per un viaggio premio a New York insieme ad altri autori italiani. Siamo dentro l'aeroporto di Fiumicino, e Piero, nell'attesa dell'imbarco, si guarda dentro, riattraversa tutta la sua esistenza passata a studiare in solitudine, osserva i suoi compagni di viaggio e si domanda chi siano per davvero gli scrittori italiani.

18.00 - Cortile di Palazzo Piccolomini

LEONARDO COLOMBATI
LA TORRE DELLA CANZONE: BOB DYLAN E IL CANONE LETTERARIO

Attraverso la lettura e il commento di una canzone del recente premio Nobel per la letteratura, Leonardo Colombati ci parla dei legami tra musica e poesia.

19.00 - Piazza Pio II

LECTIO MAGISTRALIS DI ROBERTO VECCHIONI
LA VITA CHE SI AMA. STORIE DI FELICITÀ

Introduce: Giorgio Nisini
«Quattro figli, quattro direzioni, quattro vite. Più la mia, in coda, perché figlio sono stato anch'io». Roberto Vecchioni racconta il suo mondo letterario e musicale in margine al suo nuovo libro di racconti, *La vita che si ama. Storie di felicità*, pubblicato insieme al cd *Canzoni per i figli*, che ripropone, con nuovi arrangiamenti, alcuni vecchi brani più un inedito.

EMPORIO DELLA MUSICA

17.30 - Cortile di Palazzo Borgia (Museo Diocesano)

MYSTICANZA DUO

Orient Express
Dalle origini mediorientali ai Balcani, e oltre: il cammino della musica nomade nel Mediterraneo.
Fabio Porroni - violino, chitarra, bouzouki, voce, percussioni
Cristiano Ugolini - chitarre, voce, percussioni

SABATO 27 MAGGIO

EMPORIO DEI PICCOLI

16.30 - Giardino del complesso San Carlo Borromeo

A cura dell'Associazione Karibu Animation
IL BORGO ANIMATO

Animazione, giocoleria, e magia. Laboratorio sull'arte della giocoleria. Disegni, ritagli e colori per ri-creare il magico mondo del teatro.

18.00 - Giardino del complesso San Carlo Borromeo

Artisti del sogno
C'ERA UNA VOLTA

Regia Raffaella Fiumi. Con Antonella Antonaci, Elisa Proietti, Raffaella Fiumi. Come per incanto da una scatola magica fuoriescono i personaggi, che trascinano gli spettatori in un mondo fatato fra risate e riflessioni. Verranno narrate, animate e colorate fiabe classiche e contemporanee ad un ritmo dinamico e coinvolgente, accompagnate da brevi intervalli musicali, per far felici i più piccoli e far tornare bambini i più grandi.



11.00 - Piazza Pio II

MONDO DI CARTA
Gli allievi del Centro Sperimentale di Cinematografia leggono Pirandello

In collaborazione con Istituto Studi Pirandelliani con Rossella Caggia, Francesco Gaudiello, Noemi Guglietta, Nicole Petrelli, Ludovico Succio
Chitarra: Francesco Gaudiello
Docenti: Roberto Antonelli e Vito Mancusi
Regia Adriano De Santis
"Leggere è difficilissimo...!" Molto spesso ho sentito grandi attori dire questo. E questo è quello che ripete ai nostri allievi del Centro Sperimentale anche Giancarlo Giannini durante le prove delle letture che presentiamo in questa sede: Leggere è difficile e leggere Pirandello lo è ancora di più! Ma in occasione dei 150 anni dalla nascita di Luigi Pirandello non potevamo esimerci dal rendere omaggio a uno dei maggiori autori del nostro Paese.

STUDIO DI LUIGI PIRANDELLO
Istituto di Studi Pirandelliani e sul Teatro Contemporaneo



12.00 - Cortile di Palazzo Piccolomini

ILARIA LI VIGNI E LODOVICA PIOVANO
LO STRANO CASO DELLA MARROCA SCALZA

Modera: Marta Paris
Finalmente, dopo tanto lavoro, Giacomo Spinelli, commissario della Polizia di Stato di stanza nell'affascinante borgo medievale di Montepulciano, in Toscana, riesce a prendersi una meritata vacanza in Versilia durante il periodo pasquale. Il suo tranquillo soggiorno viene, però, bruscamente interrotto dal procuratore Salimbeni che lo richiama immediatamente in servizio.

15.30 - Cortile di Palazzo Piccolomini

NEL CUORE DELL'EDITORIA
LA COSTRUZIONE (E LA SCOPERTA) DELLA LETTERATURA

Intervengono: Giovanni Carletti (Laterza), Carlo Carabba (Mondadori), Laura Cerutti (Feltrinelli), Paolo Repetti (Einaudi Stile Libero), Vanni Santoni (Tunué)
Modera: Giorgio Nisini
Com'è cambiata l'editoria italiana rispetto al passato? Come si confronta con le sfide del digitale e il crescente fenomeno del self-publishing? Alcuni tra i più importanti direttori editoriali ed editor italiani raccontano la loro idea di editoria letteraria, costretta a fare i conti con un bisogno di ricerca culturale e le esigenze del mercato.

17.15 - Largo Mario Luzi

VANNI SANTONI
LA STANZA PROFONDA

Modera: Giorgio Nisini
Una piccola città di provincia, un garage. Un gruppo di ragazzi che ogni martedì si incontra per giocare di ruolo. Per vent'anni, mentre fuori la vita va avanti. Desiderio di fuga o forma di resistenza? Quel continuo tessere mondi prende i contorni dell'opposizione a una forza centripeta che, come il 'Nulla' della Storia infinita, divora il fuori, vaporizza la città, il paese, le relazioni.

18.30 - Cortile di Palazzo Piccolomini

MARIO DESIATI E FEDERICA MANZONI
CANDORE E LA NOSTALGIA DEGLI ALTRI

Modera: Angelo Deiana
Candore è un viaggio ironico e avventuroso nel mondo della pornografia. Il romanzo sul desiderio e sulla trasgressione che non era ancora stato scritto. Ma soprattutto il romanzo di chi almeno per un giorno ha desiderato essere estremo, perverso, senza avere la forza di andare fino in fondo. *La nostalgia degli altri* è un romanzo che sente con rarissima precisione la contemporaneità, ma che è prima di tutto una storia sulla fatica di capirsi quando ci si ama, o quando l'amore è solo una storia ben raccontata.

EMPORIO DELLA MUSICA

17.30 - Cortile di Palazzo Borgia (Museo Diocesano)

FINIS TERRAE

Cristiano Ugolini
Sosta in Spagna, destinazione e sorgente dell'eredità culturale Gitana: il Flamenco.
Cristiano Ugolini - chitarra flamenco, loop station



Conservatorio S. Carlo Borromeo

IL BUON SECOLO DELLA PITTURA SENESE
DALLA MANIERA MODERNA AL LUME CARAVAGGESCO

La mostra è una sezione di una grande rassegna che coinvolge tre straordinarie città gioiello del Senese, Montepulciano, S. Quirico d'Orcia e Pienza, che ospitano ciascuna una sezione espositiva dedicata ad un importante artista senese e al suo ambiente. La presenza, nella chiesa di S. Carlo Borromeo a Pienza, di una splendida pala di Francesco Rustici permette di costruire attorno a quest'opera una interessante esposizione riguardante l'attività del Rustichino, di cui sono presenti diversi capolavori.

18 marzo 2017 - 30 giugno 2017
Dalle ore 10.30 alle ore 18.30. Martedì chiuso.



CAFFEINA
Emporio
letterario
di Pienza

DOMENICA 28 MAGGIO

EMPORIO DEI PICCOLI

16.00 - Giardino del complesso San Carlo Borromeo

A cura dell'Associazione "Le Fil Rouge"
TANA LIBERA TUTTI - I GIOCHI DI UNA VOLTA NELL'ERA 2.0

Laboratorio: I giochi virtuali e i giochi reali riproposti attraverso le favole raccontate.

17.00 - Giardino del complesso San Carlo Borromeo

A cura dell'Associazione "Le Fil Rouge"
TANA LIBERA TUTTI - I GIOCHI DI UNA VOLTA NELL'ERA 2.0

- Spettacolo: Primo racconto, considerazioni e disegno ispirato alla favola
- Giochi
- Secondo racconto, considerazioni e disegno
- Giochi
- Terzo racconto, considerazioni, disegno e conclusione



11.00 - Sala convegni del complesso San Carlo Borromeo

LECTIO MAGISTRALIS DI ALBERTO ASOR ROSA
CRITICA, STORIA E NARRATIVA: CONFLITTI E RAPPORTI

Introduce: Giorgio Nisini
Quali sono i conflitti (e i rapporti) tra critica letteraria, storiografia e invenzione narrativa? È possibile pensare l'attività letteraria come uno spazio dialettico tra queste sue forme e modalità? Alberto Asor Rosa, uno tra i più illustri saggi e storici della letteratura italiana, da alcuni anni autore di romanzi e raccolte di racconti, tra cui, l'ultima, *Amori sospesi*, riflette attorno a questi interrogativi, che riguardano uno dei punti cruciali del dibattito letterario contemporaneo.

15.30 - Cortile di Palazzo Piccolomini

NEL CUORE DEL GIORNALISMO CULTURALE
RACCONTARE I LIBRI ALL'EPOCA DEI BLOG

Intervengono: Annalena Benini (Il Foglio), Mauretta Capuano (Ansa), Jacopo Cirillo (Finzioni), Andrea Di Consoli (Rai), Marino Sinibaldi (Rai - Radio Tre)
Modera: Giorgio Renzetti
Il giornalismo culturale è profondamente cambiato rispetto al passato, dovendo fare i conti con i nuovi sistemi di comunicazione e con un diverso modo con cui il mondo interpreta, fruisce e produce cultura. Dalla radio alla televisione, dalle agenzie di stampa ai quotidiani, dai social network ai blog: cinque protagonisti del giornalismo culturale provano a fare il punto su un'attività di critica e di divulgazione ancora molto attuale.

17.15 - Largo Mario Luzi

SANDRO CAMPANI E ALBERTO SCHIAVONE
IL GIRO DEL MIELE E OGNI SPAZIO FELICE

Modera: Angelo Deiana
Il giro del miele: Mentre una presenza si aggira per i boschi (è forse la linca di cui si vociferava in paese?), due uomini si confrontano in un singolare duello scandito dalle tacche su una bottiglia di grappa. Sono le loro vite che scorrono in questa lunga notte: l'amore che dura e quello che si perde, gli errori dei padri, gli errori dei figli, il dolce e l'amaro, il peso specifico di ciascun essere umano.
Ogni spazio felice: Ada e Amedeo sono sposati da oltre vent'anni, hanno avuto una vita piena e due figli, Sonia e Alex. Ma il meccanismo di questa famiglia si è inceppato e Ada non è riuscita ad assorbire l'impatto di un colpo che l'ha distrutta.

18.30 - Piazza Pio II

VALERIA PARRELLA
ENCICLOPEDIA DELLA DONNA. AGGIORNAMENTO

Modera: Francesca Gagliardi
L'Enciclopedia della donna uscì negli anni Sessanta, ed esponeva in modo chiaro e definitivo tutto quello che una donna era tenuta a sapere. Dall'alimentazione allo sport, dalle regole per essere un'impeccabile padrona di casa a quelle da imporre ai figli. Mancava (e manca tuttora) un solo argomento: la fica. Smontando le convenzioni, Valeria Parrella ci racconta i fatti come stanno. Una dichiarazione di libertà consegnata alle donne (e a chi le ama), un invito a prendersi ciò che vogliono in tutte le stanze aperte e chiuse della loro vita.

EMPORIO DELLA MUSICA

17.30 - Cortile di Palazzo Borgia (Museo Diocesano)

DUO NIGLOS

Transatlantica
Contaminazioni sonore tra una sponda e l'altra dell'Oceano, tra modernità e tradizione, tra storia ed invenzione.
Fabio Porroni - violino
Fiore Benigni - organetto diatonico
special guest: Cristiano Ugolini - chitarre



PARTECIPIAMO ANCHE NOI

DOVE MANGIARE



RISTORANTE DAL FALCO

Piazza Dante Alighieri, 3
0578 748551
ristorantedalfalcopiaenza@hotmail.it
È il ristorante più antico e tradizionale di Pienza. La chef e sommelier Silvana Franci lavora da anni con allegria e professionalità per offrire il meglio ai propri clienti, con uno staff appassionato e di talento.



RISTORANTE SPERONE NUDO

Via G. Marconi, 3
0578 748641 - 320 0645397
www.speronenudo.it
Piatti caserecci dell'antica cucina tradizionale con ampia scelta dei migliori vini. Portate preparate seguendo il principio della filiera corta in un ambiente piacevole e conviviale.



PICCOLOMINI CAFFÈ

Corso il Rossellino, 87 - 0578 748051
Caffetteria, ricchi aperitivi e gustosi panini da asporto. Un piccolo bistrot nel cuore di Pienza, con una meravigliosa terrazza esterna.



THE TOWNHOUSE CAFFÈ

Corso il Rossellino, 111 - 0578 749005
info@la-bandita.com
Il Townhouse Caffè è l'accogliente ristorante della Casa con wine bar e cucina a vista, in modo che i nostri clienti possano interagire direttamente con lo chef durante la preparazione dei pasti. È possibile accomodarsi all'interno del giardino o nello spazio coperto tra le mura medievali.



LA BUCA DELLE FATE

Corso il Rossellino, 38/A
0578 748448 - 0578 749408
www.labucadellefate.com
Splendido locale di situato in quelle che un tempo furono le cantine del Palazzo Gonzaga, palazzo risalente al 1460. Ambiente intimo e accogliente, arredato in modo rustico, la cui sala è sorretta da splendide volte a botte completamente ristrutturate.



ANTICHI SAPORI DI PIENZA

Corso il Rossellino, 29/31
Negozio a condizione familiare, specializzato nella vendita di in una vasta gamma di prodotti, per soddisfare al meglio tutta la sua clientela.



AL FIERALE - TOSCANAGRILL

Via Dogali, 29 - 0578 748181 - 334 7927053
www.ristorante-alfierale.com
Ristorante/griglieria tipico situato nel Centro storico di Pienza. Ha una "cucina a vista" dove si preparano esclusivamente i piatti della tradizione locale, sia a base di carne che vegetariani.



CAFFEINA

Emporio letterario di Pienza

26-27-28
MAGGIO
2017

DIREZIONE ARTISTICA DI GIORGIO NISINI



Caseificio Cugusi Silvana s.r.l.
Via della Boccia, 8
53045 Montepulciano (SI)
Tel/Fax 0578 757558
www.caseificiocugusi.it

PRODUZIONE
VENDITA DIRETTA
DEGUSTAZIONI
VENDITA ON-LINE



SABATO 27 E DOMENICA 28 MAGGIO

9.00/17.00 - Sala del Consiglio
MOLLY BLOOM - SCUOLA DI SCRITTURA
Docenti: Leonardo Colombati ed Emanuele Trevi

MOLLY BLOOM

SCUOLA DI SCRITTURA

Leggere e scrivere sono attività che ci trasformano, sollecitando pensiero e immaginazione, volontà e sensibilità. La letteratura è uno «stato di eccezione» della lingua; e non si possono sperimentare i limiti della lingua senza sperimentare contemporaneamente i limiti della propria identità: «conosci te stesso!». Ecco perché scrivere è un'investigazione attorno all'io che ci è sconosciuto, un antidoto contro l'angoscia.

Per iscrizioni: 0761 970 056 - info@caffeinacultura.it



Antichi Sapori di Pienza

Vecchia dispensa del Corso

Corso il Rossellino, 29/31 - 53026 PIENZA (SI)
tel. 0578 749044 - info@antichisaporidipienza.it
www.antichisaporidipienza.it



DOVE DORMIRE



AFFITTACAMERE DEL CORSO

Corso il Rossellino, 99 - 0578 748550 - 328 539 11661
info@santafrancesca.it - www.affittacameredelcorso.com
Situato in uno dei palazzi storici del paese, nel cuore del centro storico vicino al Duomo. Dispone di tre camere doppie, ciascuna con bagno privato, arredate principalmente con mobili d'epoca di fine ottocento e primi novecento.



HOTEL CORSIGNANO

Via della Madonna, 11 - 0578 748501
info@hotelcorsignano.it - www.hotelcorsignano.it
Bello, funzionale ma, soprattutto, ecologico. È il nostro confortevole 4 stelle inserito nella cornice della Toscana più bella ed incontaminata che parte da Pienza e prosegue per la Val d'Orcia lungo la strada dei colori che hai sempre sognato.



RELAIS IL CHIOSTRO

Via del balzello - Traversa di Corso il Rossellino
0578 748183 - 349 5676148
terrazzadelchiostro@libero.it - www.latterazzadelchiostro.it
Immerso in un incantevole scenario dai colori mutevoli, capace di rilassare i sensi dei suoi visitatori. Con splendidi giardini pensili affacciati sulla Val d'Orcia e con una vista panoramica senza uguali si presta quale location perfetta per esclusivi ricevimenti, all'ombra tigli, fra i profumi del giardino.
con il sostegno di Conservatorio San Carlo Borromeo



AFFITTACAMERE GOZZANTE

Corso il Rossellino, 23 - 338 7070971
info@affittacameragozzante.it
Apprezzato da visitatori e studiosi italiani e stranieri, il nuovo Affittacamere Gozzante, spazio per ospitalità qualificata, è sorto in una casa di origine rinascimentale disposta lungo il corso cittadino ed è ben inserito nel contesto monumentale della Città di Pio II. La casa è stata predisposta alla vocazione ricettiva rispettando il suo importante passato...



ALBERGO RUTILIANO

Via della Madonna, 18 - 0578 749408 - 346 3463
info@albergorutiliano.it - www.albergorutiliano.it
A pochi passi dal centro storico di Pienza e dal viale di Santa Caterina che si apre sul Parco della Val d'Orcia e conduce alla Pieve di San Vito in "Rutiliano". Questo permette ai visitatori di raggiungere facilmente i luoghi di maggiore interesse della cittadina rinascimentale.



IL GIARDINO SEGRETO

Via Condotti, 13 - 0578748539
giardino-segreto@libero.it - www.ilgiardinosegretopienza.it
Nel centro storico di Pienza, in via Condotti 13, vi invitiamo a scoprire "Il Giardino Segreto": un affittacamere/B&B ricavato dalla ristrutturazione di una casa padronale del 1700 con uno splendido giardino interno, curato in modo particolare per mettere a disposizione degli ospiti un ambiente dove potersi rilassare e godere del silenzio e della tranquillità.
Via del Giglio, 4 - Pienza (SI)
Tel. 0578 748568



IL B&B CAMERE LA VITE

Via Dogali, n 29/33 - 0578 748181 - 334 7927053
caterina.lavite@gmail.com - info@pienzavacanze.it
www.pienzavacanze.it
Risale al XV secolo ed è stato ristrutturato secondo l'attuale configurazione "rinascimentale" nel 1575. Le camere sono arredate con mobili della tradizione artigiana toscana e conservano i travi a vista, sono intime e silenziose, dotate di bagno con box doccia, asciugacapelli, riscaldamento indipendente, TV, frigobar, tavolo/scrivania, WiFi gratuito e un Ristorante/Griglieria "AL FIERALE - TOSCANAGRILL" dove poter degustare carne e prodotti tipici locali.



AGRITURISMO TORRENIERI

Loc. Podere Torrenieri - Str. Prov. 71 per Sant'Anna in Camprena, 9 (a 4 km da Pienza) Trequanda - Siena
0578 748112 - 339 7620345 - 368 3173478
info@agriturismotorrenieri.it
Situato tra le dolci colline a sud di Siena, ai margini dell'assolata Val d'Orcia e a pochi km. da Pienza. Il podere è costituito da due appartamenti completamente autonomi, anche per lo spazio esterno dedicato al giardino per cui può essere affittato sia da coppie che da piccoli gruppi. L'ampio giardino (l'aja del podere) accoglie gli ospiti; tutto intorno a voi panorami bellissimi, boschi con querce secolari, antichi borghi ricchi di storia e di arte, che si possono raggiungere con pochi minuti di auto ma anche in bici o, per chi ama passeggiare, a piedi.



E VOLI A NEW YORK!